

小学校英語教育の課題解決に向けて

～先進的取組からの提案～

Towards the Improvement of Elementary School English Education

～Suggestions from the Efforts of Some Advanced Schools～

塩見和広

要旨

文部科学省主催の教育課程企画特別部会から出された資料（2015）によると、小学校では2011年度小学校高学年（5，6年生）に外国語活動（週1コマ）を導入後、小学生の72%が「英語の授業が好き」、91.5%が「英語が使えるようになりたい」、中学1年生の80%が「小学校外国語活動で行ったことが中学校で役立っている」と回答した。具体的には、英語で簡単な会話をする事80.5%、英語の発音を練習すること73.7%、友だちや先生などが英語で話しているのを聞くこと71.7%、英語で自分のことや意見を言うこと53.9%、英単語を読むこと68.4%、英語の文を読むこと53.3%となっている。つまり、特に話す、聞くことで役立っていることが分かる。

小学校教員への同アンケートでは、導入前と比べ、小6の生徒に「成果や変容がみられた」と感じる教員が77%いた。中学校教員へのアンケートでは、導入前と比べ、中1の生徒に「成果や変容がみられた」と感じる教員が78%いた。その変容として、外国語によるコミュニケーションへの積極的な関心・意欲・態度のみならず英語を聞いたり話したりする力もついてきているとあげている。

それらの数字は具体的に何を示しているのか。2011年から始まった小学校5年生からの英語活動は、中学校での英語教育にどのような形で役立っているのだろうか。小学校英語活動の足りないところを補うために、2020年度から始まる外国語科で具体的に何をしていかなければならないのか。これらの課題について、筆者が2015年から2019年まで国の内外小学校等で取材してきて見えてきた事柄について検証していく。

キーワード：外国語活動の成果・現状・課題 外国語科 新学習指導要領 小学校英語の役割
小・中連携

第1節 小・中連携

1 小学校での英語活動に対する様々な意見

(1) 本学生の意見

小学校での英語活動がどのように中学校での英語教育に役立っているのかを検証するため、

本学で英語（英語教授法）を選択している1回生40人に尋ねた。2019年度の1回生は、彼女たちが小学5年生のときに英語活動が正式に導入された学年であった。「小学校でやった英語活動が中学校の英語にどれだけ役立ったか」の質問に対して、ほとんどの学生はあまり役に立っていないと回答した。強いて言うとするれば、*Hello. How are you?* 等の簡単な会話文や優しい単語が認識できる程度であった。中学校で初めて英語が導入されたときに比べると、英語の音に慣れていたり、いくつかの単語を見たことがあるといった程度で役立ったと答えた学生もいた。簡単な歌は記憶に残っている学生も多かった。しかし、単語や文章はほとんど書けないとのことであった。

(2) あるALTの見解

次に、小学校と中学校で3年間英語を教えている1人のALTの意見を紹介する。カナダ人のその男性によると、小学校間だけでなく同一校の教員間でも英語教育への取り組みに大きな差があると指摘した。この学校間、教師間の差は、前述の文科省資料（2015）でも指摘されている。生徒の中には簡単な英語の文が読める生徒から、自分の名前も書けなかったり、アルファベットの読み書きができない子どもたちがいると指摘した。その結果、中学校1年生の英語の先生は、1から教えなければならないというのである。このことでも、英語教育における小・中連携が十分に図れていないことが推測できる。

(3) 中学校の先生の意見

2019年11月、守口市での小・中合同研究会で、小学校英語教育の現状・成果・課題についての研究会に参加した。その際、「小学校の英語活動で最低何を身につけさせて欲しいか」という質問に対して、ある中学校の英語の担当者は、「最低アルファベットが書けるようにしてほしい」と答えた。多くの英語以外の先生がその研究会に参加していたので、その他の詳細は聞くことができなかった。今後さらに情報を集めるため、機会がある毎にアンケート等でも多くの先生の生の意見を聞く必要がある。

第2節 小学校における英語教育の教科書

1. 日本の教科書の変遷

1998年、現行の小学校学習指導要領が告示され、新設された「総合的な学習の時間」の取扱いの項目の中に、「国際理解に関する学習の一環としての外国語会話等を行うときには、学校の実態等に応じ、児童が外国語等に触れたり、外国の文化などに慣れ親しんだりするなど小学校段階にふさわしい体験的な学習が行われるようにすること」（文科省、1999）という内容が示されている。その当時は各学校で独自の教材が使用されていた。

2008年度、拠点校に「英語ノート」をはじめ、指導資料が配布されている。ちなみに、文

部科学省による小学校英語活動実施状況調査（2007）では、英語活動実施率は97.1%であった（吉岡健一郎、2008?）。その後、2011年度の小学校5年生から英語活動が導入の際、*Hi, friends !1,2*が使用された。それを受けて、*Hi, friends plus*の導入を経て、2017年には3, 4年生の教材として*Let's Try !1,2*が、5, 6年生の教材には*We Can !1,2*が使用された。2020年度に外国語科が導入され、出版社による検定教科書が導入されるまでの2年間は、移行期間として上記の2種類の教科書及び学校独自の自作教材が使用されている。

(1) *Let's Try !1,2*の教材分析

ここで*Let's Try !1*のテキストの分析の一部を紹介する。構成は次のようになっている。Let's Watch and Think. Let's Chant. Let's sing. Let's Listen. Activity. Let's script. これが*Let's Try !2*になるとScript（活動場面が増える）が、大まかな構成は*Let's Try !1*に準じている。

次に、教員が使う英語表現を見ると、各単元でどのような活動を行っているのかが推測できる。

*Let's Try !1*で教師が使う指示英語

Let's start our English class. That's all for today. Stand up, please. Sit down, please. Good morning, everyone. See you (next time / next week) . How are you? I'm (happy, fine, good, sleepy, hungry, tired, sad, great) . Look at the TV. Listen carefully. Let's sing a song. Let's interview our friends. Go back to your seats. Let's sing together. Draw lines. Look at this picture. How many balls? One? Two? How many circles? Triangles (△) ? Cross (×) ? How many apples (do you have in your basket) ? I have () apples. How many friends did you find? Look at the book. That's right. Very good. Let's play the pointing game. Make a pair / pairs. Go back to your seats. What food do you like? What sport do you like? What letter do you see in this picture? Where is "A" in this picture? Point the alphabet letters. My name is Ogawa Maki. I have "O" and "M" in my name. Do you have "O" in your name? How many triangles do you want? Can you find a triangle? Whose card is this? How many triangles can you see in this picture? Can you guess? That's right. Look at this picture. You can say it in Japanese. How do you say ~ in Japanese? Let's do the chant in a clear voice. What's this? It's an owl. Do you know fukuro in English? You can say it in Japanese. Can you guess? Do you need hints? Let's make hints. Who knows the answer? That's right. Let's make a quiz. Good job. What can you see? Let's listen to the story. What is the dog doing? Can you find something white? What's this? Let's say it together.

*Let's Try!2*で教師が使う指示英語

Hello, everyone. Stand up, please. Sit down, please. Open your textbook. Let's listen. Good. Very good. That's good. Good job. You did a good job. Great. Wonderful. Excellent. Let's greet our friends. How's the weather today? Let's interview. Make a pair. Ask each other. Who plays dodgeball? You did a good job. What day is it today? What day do you like? Please listen carefully. Do you remember? Draw lines. First, listen carefully. What can you hear? I like "Bath Time." Do you like "Bath Time"? Connect the picture and the time with a line. Write the time. Let's talk about our favorite times. Let's ask each other some questions. Touch the picture with your finger. Let's make stationery sets. Cut the stationary cards out. Talk in pairs. Open your textbook to page 24 and 25. Very good. Guess. Good question. Write the numbers in the squares. Listen carefully. Connect the picture and the character with a line. Exchange cards with your friends. Please tell us about your pizza. Listen carefully. Connect the picture and the character with a line. Exchange cards with your friends. Please tell us about your pizza. Let's guide your friend. Let's do the chant together. What's your favorite place? Once more, please. One more time, please. I don't know. I'm finished / done. Well done. What time is it? What time do you get up? Look at the picture. What's his breakfast? What do you eat for breakfast? Open your text book to pages 34 and 35. Let's listen to the story. What's this? Let's listen again. Let's spread out the picture cards. Look, here is a cat. Can you find a cat? Where is the cat? What's his name? What time is it?

上記の教師用の表現は、*Let's Try!1,2*の各指導書に記載されている表現である。テキストの中の会話中心の練習問題をきちんと行えば、相当のコミュニケーション力が身につくと考えられる。レベル的には前教材の*Hi, friends!1,2*に準じている。

(2) *We Can!1,2*の教材分析

*We Can!1,2*はかなりレベルが上がっていて、ここではその一部を紹介する。大きな特徴の一つが過去形の導入であるが、過去形が全レッスンで使われているというわけではない。

Lesson 1 Let's Watch and Think 1のSCRIPT

Tani Mami is a triathlete now. She is a paralympian. She lost her right leg when she was nineteen. Then she went to the Paralympic Games in Athens, Beijing and London. She was a long jumper.

Lesson 9 Listen 3の SCRIPT

This is Ishiwaka Kasumi. She is a table tennis player. She was a bronze medalist at the Rio Olympics. She can play table tennis very well. She is great. She is my hero.

We Can !2 Lesson 1 Let's Watch and Think 1の SCRIPT

Hello. My name is Mark. I'm from America. I can speak English and Japanese. I like my school, my teachers and my friends. I like science very much. What subject do you like?

Lesson 9 Let's listen 4の SCRIPT

Hello, every one. I'm Muhammad. I want to join the newspaper club. I like reading books and newspapers. I want to be a reporter. So I study hard every day. I want to go to foreign countries. Thank you.

上記の内容は決して難しいものではないが、*Let's Try !1,2*のテキストと比較すると、リスニングも長くスピードが早いので、とても難しいと感じる子どもたちもいることだろう。

これらの文を難しく感じるのは、読む練習が不足しているからだと考える。その原因のひとつは、3, 4年生で簡単な単語や文を「読む」「書く」の学習をしてこなかったことがあげられる。4技能はスパイラル式に学習してこそ定着するにもかかわらず、新学習指導要領でも3, 4年生では「聞く」「話す」ことによるコミュニケーション活動を中心にするように書かれている。5年生でアルファベットや短い文を書く練習が始まるが、ここでいきなり英語につまずく子どもたちが出てくるのが予想される。中学校1年生の前半から英語が苦手になる生徒が17%前後になっているという結果がでている（文科省、2015）。

2. 海外の小学校教科書

「聞く」「話す」「読む」「書く」を早い段階からバランスよく始めることが語学の学習には必要だと考える。その対策を行っている海外の先進的な取り組みを紹介する。

(1) 韓国のテキスト

ソウル女子大学付属の花郎小学校での教科書を紹介する。この小学校は私立なので他の公立小学校よりもずっと発展的な英語教育を行っており、そのレベルは韓国でもトップクラスである。ここでの教育を受けるため、この近くに引っ越す家庭もいるという。2016年に初めてこの小学校を訪問したときには1年生から英語教育を行っていたが、2019年には国の規制があり小学校の3年生からの実施であった。校長先生によると、近い将来この規制が緩やかになればまた1年生から英語教育を行うとのことであった。以前のシステムによると、小学校1年生

から3年生までは1日に1時間の英語の授業があり、4年生から6年生までは1日に2時間行っていた。この学校には英語のネイティブの先生が10人、韓国人の英語の専科教員が10人で約500人の子どもたちの英語教育を行っていた。ここでは3年生から6年生までの*Elementary School English 3*と*6*の教科書の構成を紹介する。

① 小学校3年生のテキスト：*Elementary School English 3*

一部ハングルで書かれているこの教科書は、14のレッスンから成り立っている。そのタイトルを紹介すると、Hello, I'm Tory! What's This? Touch Here, Please. Happy Birthday! Review 1. How Many Dogs? Do you have a Pencil? Look! It's Very Big. Review 2. I Like Apples. I Can Drive. What Color Is It? How Old Are You? Review 3. Who's She? It's Snowing. Put on Your Shoes. Review 4. その構成は次の通りである。

1) A: Look and Listen. (自己紹介) B: Listen and Do. (自己紹介のスキットのまねをする)

C: Talk Together (童話の主人公になって自己紹介) D: Chant (自己紹介の歌) D: Listen and play (自己紹介) .

2) A: Look and say. B: Listen and repeat. C: Talk Together. D: Song. E: Speak and Play.

3) A: ABC Time (1) (アルファベットの大きい文字と小さい文字をなぞる) (2) 表の中の大きい文字と小さい文字を探す。(3) アルファベットの大きい文字又は小さい文字をそれぞれの絵の中に入れていく。

B: Act and Play (名刺交換)

4) Show Time (6コマ漫画：ターザンとジェン)

Check Up (復習)

(ア) CDを聞いて、3つのカットの中から内容に合うものを選ぶ。

(イ) 挨拶の表現を友達と練習する。(ウ) アルファベットの大きい文字と小さい文字を空欄に入れる。

We Are the World：世界のいろんな挨拶についてのスキットを見る。

このテキストの語彙

Aa : a, apple, Bb: belt, big, bird, birthday, blue, book, box, brother, bye, Cc: can, cat, chicken, cold, color, come, cow, cute, Dd: dad, dance, dive, dog, doll, down, Ee: eight, elephant, eraser, Ff: fish, five, four, Gg: gloves, go, good, green, Hh: happy, hat, have, he, hello, help, here, hi, Ii: I, in, Ll: like, long, look, luck, Mm: make, many, meet, monkey, Mr. Mrs. Nn: new, nice, nine, no, now, Oo: okay, old, on, one, open, out, outside, Pp: pencil, pig, pineapple, play, please, potato, pretty, put, Rr: rain, red, rice, ruler, Ss: seven, shark, she, shoes, short, sing, sister, sit, six, skirt, small, snow, snowman, sorry, stand, sunny, swim, Tt: tall, ten, thank, that, this, three, too, touch, two, Uu: up, Ww: weather, welcome, whale, what, who, windy, Yy: year, yellow, yes, you.

書く練習は次のようになっている。Lesson 1: Aa ~Ff, Lesson 2: Gg~Ll, Lesson 3: Mm ~Ss, Lesson 4: Tt~Zz, Lesson 5: cat, cow, dog, pig (トレイシングと補助なしで書く), Lesson 6: book, eraser, pen, ruler, Lesson 7: big, long, short, small, Lesson 8: apple, banana, potato, tomato, Lesson 9: dance, dive, sing, swim, Lesson 10: blue, green, red, yellow, Lesson 11: 1 one, ~ 10 ten, Lesson 12: brother, dad, mom, sister, Lesson 13: raining, snowing, sunny, windy, Lesson 14: coat, gloves, hat, shoes.

このテキストには教科書の最後にシールがたくさん付いている。例えば、登場人物、名刺カード、動物や文房具類、アルファベットのカタツムリ表、洋服、アルファベットの大文字と小文字、その他。これらのシールを教科書の中に貼ることで、子どもたちには活動を通じて楽しく英語を学ぶ工夫がされている。

② 小学校6年生のテキスト：Elementary School English 6

ここでは、Elementary School English 3~6の全ての内容ではなく、6(6年生)の最後のレッスンの一部のみを紹介する。

Story 1: Which Club Will You Join? Listen and Check：バイオリン、中国語の本、テニスラケットの絵が描かれている。Mini Talk, Listen and Do, Play Zone 1, My Active Words：いろいろなクラブ活動の絵、Chat：どんなクラブに入るのかのチャッツ、Speak Aloud：どんなクラブに入りたいのかの会話。

Play Zone 2: クラブ活動についての会話練習。

Story 2: How do You Say “Hello” in Korean?：6コマ漫画を見ながら会話をする。Lesson 13は1から7の小単元に分かれており、その後にReview とActivity 1~3がある。それぞれの小単元には、Speak Aloud：話す活動、Play Zone：動作等で行う活動、Story：物語を見たり読んだりする活動、Read Aloud：単文を読む活動、Talk and Talk：会話の活動、Play and Act Out：会話等の活動、Reading Around Us：会話文を読んだり、簡単な問題に答える活動、Write about Us：自分のしたいことについて書く活動、Story Pot：5行程度の単文を読む活動等があり、4技能がバランスよく工夫がされている。

③ 放課後の補習授業（英語）

このソウル女子大学付属の花郎小学校では、普通の授業では上記の教科書を使って英語教育を行っているのに加えて、放課後にも英語の補習授業を行なっている。この授業にはほぼ全員が参加していて、テキストはNational GeographicのAll Together 1~6(全て英語)を使用している。All Together 1の構成は次の通りである。Unitが8つあり、TopicはHello, School, Toys, Pets, My family, My body, The weather, Foodである。ここではUnit 8の構成のみを紹介する。

各レッスンは単元の内容によって多少の違いがあるが、概ね次のような内容となっている。「聞く」「話す」中心の活動として、①Listen and say; Listen, point and say; Stick and say; Listen, circle and say; Watch, circle and say; Color and say等がある。「読む」ことの活動として、②Listen and read; ③Listen and sing; Listen and chant; ④Trace, read and match; Listen and draw; Draw, color and say等がある。「書く」活動としては、Look, write and say; Look, trace and writeがある。その他、Phonicsも*All Together 1*では多くのレッスンで扱われている。また、Grammarもそれぞれの単元にあり、ここでは文法項目紹介だけでなく、「読む」練習も兼ねている。その他、この教科書にはColor and sayの練習問題があり、カットの絵に色を付ける練習問題がある。また、Listen and stickでは、附録のページにあるステッカーを貼るところもあって、子どもたちを飽きさせない工夫がされている。

(2) 台湾のテキスト

台湾の小学校では、地域によっていろいろな教科書が使用されている。ここで紹介するのは、台中市の公立小学校で2016年に使用されていた*Story House 12 Student Book*（小学校6年生用テキスト）である（塩見和広、2016）。

① 3つのUnitの描写と会話

それぞれのUnitは40～50行程度の話になっている。Unit 1は“Wilson’s Watch”：大切な腕時計がなくなり、それを探す話。Wilson has a cool watch. It’s a birthday gift from his mom and dad. Unit 2は“Earth Day”：地球の日に何ができるかを考える話。Mother Earth is not happy. She is sick. Who can help her? Unit 3は“Sam’s School Life”：学校生活やパーティーについて、過去形や未来形を用いての話。最後は、中学校でも頑張ってくださいで話が終わる。This is Sam’s year book. He had six wonderful years in elementary school.

② テキストの構成

テキストの構成は次のようになっている。Listen, Look and Number：CDを用いて、その内容を表す絵を選ぶ。Listen and check：質問の答えになる絵を3つの中から選ぶ。Fill in and Match: 空所に適当な動詞を入れて英文を完成させ、その内容と合う絵を選ぶ。Look and Write: 絵を参考にしながら、会話文を完成させる。Dora’s Diary: 文を読んで、下記の質問の答えとして最も適当なものを選ぶ。Look and Fill in：絵を見てクロスワードを完成させる。Listen, Number and Circle：CDを聞いて、6つの絵の中でどの単語のことを言っているのかを見つけ、スペルを完成させる。Holiday Time: 英語を使って物をつくる練習。

③ Story House 1～12の過去形表現

このテキストに使用されている過去形

①規則動詞：bake, clean, comb, cook, cry, dance, fix, help, invite, job, join, listen, pick, play, stay, study, walk, wash, watch, water. ②不規則動詞：do, draw, drink, eat, get, go, make, read, ride, sing, sleep, take, wear, win, write.

このテキストには諺も書かれている。Two heads are better than one. We never miss the water till the well runs dry. All good things come to an end.

第3節 日本の教科書との比較

日本の教科書と前述の韓国及び台湾の教科書を比較することにより、日本の教科書の改善点が見えてくる。ここでは、*We Can!2*との比較を通じて、日本の教科書や海外（韓国や台湾）の英語教育に対する方向性を検証する。

*We Can!2*の第9（最終レッスン）の単元目標は、（ア）中学校の部活動や学校行事などについて、聞いたり行ったりすることができる。（イ）中学校の部活動や学校行事などについて伝え合ったり、中学校生活について書かれている英語を推測しながら読んだりする。（ウ）他者に配慮しながら、中学校生活について伝え合おうとする、となっている。

*We Can!2*の内容

言語材料：I like (basketball) . I want to join the (basketball team) . What club do you want to join? I want to enjoy (sports day) . What event do you want to enjoy? I want to study hard / read many books / make many friends.

単語：member, team, club, practice, join, junior, us, event, uniform, test, all, whale

既出の表現：動作、身の回りのもの、スポーツ、職業、日課、曜日、状態・気持ち、行事、教科等がある。

*We Can!2*のスク립ト

①Let's Watch and Think 1: Let's take a look at a day of a junior high school students.

②Let's Chant: What do you want to do in junior high school? ③Let's Watch and

Think 2: デジタル教材で中学生が部活について説明している様子を視聴し、曜日や人数について分かったことを、書き込んだり○を付けたりする。④Let's Listen 1: 部活動について登場人物のスピーチを聞き、必要な情報を聞き取って誌面に記入する。⑤Let's Watch

and Think 3: 行事についての登場人物のスピーチを聞き、必要な情報を聞き取って誌面に記入する。⑥Let's Listen 2: 登場人物の話の話を聞き、楽しみにしている行事とその理由を聞き取って誌面に記入する。⑦Let's Watch and Think 4: 教員についてのスピーチを聞き、

分かったことを誌面に記入する。⑧Let's Play: インタビューし、分かったことを誌面

に記入する。⑨Let's Watch and Think 5: 中学校生活についての話を聞き、分かったことを誌面に記入する。⑩Let's Listen 3: 小学生のスピーチを聞き、分かったことを誌面に記入する。⑪Let's Listen 4: 3人の小学生のスピーチを聞き、分かったことを誌面に記入する。スクリプトの一部を紹介する。Hello, everyone. I'm Muhammad. I want to join the newspaper club. I like reading books and newspapers. I want to be a reporter. So I study hard every day. I want to go to foreign countries. Thank you. ⑫Activity: 中学校生活についてスピーチ原稿を書き、それをもとにスピーチをする。⑬Story Time: 野球部の練習をしているKazuたちの思いに共感しながら読む。スクリプトは次のような内容である。They are all tall. We are all small. They are all good. We can be good, too. Ball, ball, ball, let's play ball. Tall and small players, all playing ball.

以上の比較から見えることの一部を紹介する。日本のテキストではリスニングを中心にしたactivityが多い。その分、「話す」「読む」「書く」のバランスが不足している。その反対に韓国や台湾のテキストは、「聞く」「話す」「読む」「書く」のバランスが取れている。また、phonicsも各レッスンで取り上げている。短文を読んで質問に答える形式が多い。クロスワードパズル等を使って単語を書かすactivityも多い。短文を書かすというよりは、文の中に適当な単語を埋めるというのが多く、読むことを通じて英語の習得を目指している。前述のように、シールを貼ったり、カットに色塗りをさせる活動が多いので、単調な活動にメリハリができる。

第4章 日本の英語教育に対する改善策

1 指導者の英語教授法に対する理解の改善

(1) 良質で大量のインプット

第2言語習得の上でまず必要になるのは、良質の英語を大量に子どもたちに提供することである。現行のテキスト*Let's Try*には、リスニングやそれに関するactivityが多くある。しかし、それらを使ってコミュニケーション活動にまで十分に発展するには、指導者の力量がとても重要になっている。しかし実際は、担任等が日本語で説明することが多かったり、折角のALTがテープレコーダー代わりになっているケースが少なくない。これでは、子どもたちにアウトプットを多くさせようと思っても、キーフレーズの単なるオウム返しになってしまう。

良質のインプットを多く与えるためには、指導者が正しい発音で、できるだけ多くの英語を使って教えることが重要となる。ヨーロッパのように英語の得意な担任が英語で教えている環境とそれほど英語が得意でない担任が教えている日本の環境には大きな差があるのは仕方がない。しかし、台湾や韓国の小学校での取材から見えてくることは、英語の専科教員が多く英語の授業を担当しているということである。日本も将来はその方向に向かうと予想できるが、現時点では担任に頼るケースがまだまだ多い。その場合、担任の先生には次のようなことを心がけてほしい。英語が苦手な場合は、CDやYoutube等のSNSを活用することである。Phonicsを

定期的に活用している担任の先生はまだまだ少ない。Youtubeには、例えば“Brown bear, brown bear, what do you see?”といった有名な本にはRead aloud版があり、それらを使うとインプットの領域が広がる。ALTの活用もインプットを改善する大きな鍵となる。そして一番大事なことは、担任の先生が外国語の授業を楽しんでいる姿勢であり、それが子どもたちのやる気に大きく影響しているのである（塩見和広、2018）。

(2) アウトプットの機会を増やす

大量のインプットを与えても、子どもたちによるアウトプットが少ないと、言語の定着には結びつかない。そのためには、授業の中で担任やALTの話す時間を減らし、できるだけ子どもたちが話す活動を増やすことが大切。例えば、最初の挨拶の中で、担任等が“How are you today?”“What’s the date today?” “What’s the day of the week?” “How the weather?”等を尋ねることがよくある。こういった質問を担任等がするのではなく、日直の子どもに前に来て、その質問をさせるのである。このやり方は、リッチモンド小学校¹で行われている方法である（塩見和広、2016）。

その他の例として、「好きな果物は何ですか」という単元の練習を例にとってみよう。What fruit do you like?のキーセンテンスを教えたあとで、担任とALT、次にALTと代表生徒のデモンストレーションを行う。そして、生徒同士、グループ内での練習を経て、クラス全体でのインタビュー活動への発展していく。経験の少ない教員は、キーフレーズを説明し、デモンストレーションをした後ですぐに全体のインタビューに移るケースがある。しかし、神戸市のあるスーパーティーチャーは何回も練習を繰り返し、全員がすることを理解した後で全体のインタビュー活動を行っていた。このプロセスが非常に大切となる（塩見、2018）。

また、より実際の場面に合った丁寧なコミュニケーション表現にする必要がある。例えば、“What’s your name?”を外国人に尋ねる練習をする場合、町でいきなり“What’s your name?”と観光客に言うとそれは失礼な言い方になる。そこで、“Hello. May I ask you some questions? My name is Yamada Taro. May I have your name, please? Where are you from?”とするとスムーズなコミュニケーション活動となる。6年生ではここまで教える必要がある。

(3) インターアクションで言語の定着を図る

良質の英語でインプットを増やし、たくさんアウトプットで子どもたちに話す機会を与えても、それだけで子どもたちの英語は上達するわけではない。例えば、“What fruit do you like?”の質問に対して、子どもたちが“I like apple.”と答えたとしよう。その場合、担任が“Oh, you like apples.”としてappleを複数形にしてあげ、種類全体を表すには複数形が一般的だと教えることが大切。子どもたちは教師とのやり取りの中で、文法的なミスや発音上のミスを少しずつ減らしていくのである。そのためには、担任には文法や正しい発音の知識が必要となる。

また、子どもたちは訓令式のアルファベットを習っているので、母音で終わる単語が多い日本語と、子音で終わる単語が多い英語との違いをはっきりと説明する必要がある。担任の先生の中には、日本語読みの英語で授業をしている先生が少なくない。例えば、“See you next week.”の文を“Shiyuu nekusuto uiiku.”と発音する場合がある。子どもたちは担任の発音をまねてしまうので、中学校に入って、英語担当教員がその発音を直すのに苦労することがある。だから、小学校で英語を教える場合、ある程度の会話力（英検3級程度）だけでなく基本的な文法力（英検2級程度）を文部科学省も推奨している。

(4) 4技能5領域を使った英語教育の充実

新学習指導要領による3, 4年生からの外国語活動の目標には次のように書かれている。

新学習指導要領 3, 4年生の外国語活動の目標

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、話すことの言語活動を通じて、コミュニケーションを図る素地となる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。(以下省略)

2011年度からの英語活動を通じて、果たして「聞くこと」「話すこと」の言語能力はどの程度定着しているのだろうか。小学校での外国語活動では、キーセンテンスを学習したのちそれを使ったパターン練習はしているが、目標の(2)に記されている「身近で簡単な事柄について、外国語で聞いたり話したりして自分の考えや気持ちなどを伝えあう力の素地を養う」とあるが、その目標達成はまだまだ不十分だと感じる。

新学習指導要領 5, 6年生の外国語科の目標

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、外国語による聞くこと、読むこと、話すこと、書くことの言語活動を通じて、コミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を次のとおり育成することを目指す。

この中にある「書くこと」の指導にあたっては、十分に「聞くこと」「話すこと」を行った後で「読むこと」「書くこと」を行うと消極的な表現となっている。しかし、第二言語習得論の観点からすると、4技能をバランスよく行うことが言語の習得にとっては大事なこととなる(酒井英樹他、2017)。前述の韓国や台湾の教科書では、4技能がバランスよく導入されている。「書くこと」に関しては、本格的な文を書くというよりは、単語を文章の中に入れる程度であるが、「読む」練習はかなり充実しているため、「聞く」「話す」活動の定着を促進していると言える。*Let's Try!*1,2や*We Can!*1,2といった日本の教科書も、工夫すれば「読む」「書く」の力を伸ばすことはできる。大事なことは、教員が「教科書を教える」発想から「教科書で教える」ようになることである。新学習指導要領で新しく導入される5領域の一つ「話す(発表)」

は台湾や韓国の教科書でも十分には行われていないので、日本での英語教育の中でこの分野の発展が期待される。

(5) アルファベットの大文字と小文字、フォニックス指導

新学習指導要領では、アルファベットを書く練習は5年生からになっている。しかし小学3年生から訓令式のローマ字学習が導入されているので、そこにギャップが生じている。また、小学校3年生で英語活動を始めると、ヘボン式のローマ字を学習することになるが、その違いが十分に理解できていない教員も多く、子どもたちにとっても混乱の元となる。小学校におけるヘボン式のローマ字指導では、名前と地名はそのスタイルを採用するというふうに小学校で教えると混乱が少なくなる。ちなみにパスポートの表記方法はヘボン式となっていることも子どもたちに教えるとよい。市販のアルファベット練習帳等²には、訓令式のローマ字表の中に、一部ヘボン式のローマ字表を組み入れたものがあるので、それを活用すると指導がスムーズになる。

文科省の「小学校英語の現状・成果・課題について」(2015)の資料によると、中学生の7割以上が小学校で「英単語・英語の文を読むこと」8割以上が「英語の単語・文を書くこと」をしておきたかったと回答しており、小学校の英語活動に対するものたりなさを感じているという結果がでている。よって、小学校5年生から「読む」「書く」の学習を始めるのではなく、3年生の英語活動からアルファベットを使った「読む」「書く」活動を徐々に増やして行くことが「聞く」「話す」活動にとっても大きな助けとなる。このことは、前述の韓国や台湾の教科書で扱われていることから推測される。

次に、フォニックスの指導を英語学習の当初からすることは「読む」力が身に着くだけでなく、「話す」「聞く」力の基礎となる。しかし、フォニックスを取り入れている学校はまだまだ少ないのが現実である。フォニックスを使って単語や単文が読めるようになると、よく似たアルファベットの音を比較したり、よく似た発音の単語の違いが分かるようになる。例えば、baseとvaseやriceとliceは全く違ったものであるが、その発音の区別が分かるようになると英語の世界がぐんと広がる。フォニックスはYoutube等でも簡単にアクセスできるので、是非小学校での英語活動では採用してほしい。小学校で間違った発音や日本語読みの英語³を身につけてしまうと、中学校でそれを修正するのに多くの労力と時間がかかるため、小・中連携の観点からも小学校での正しい発音指導を望みたい。

(6) ティームティーチングの改善

英語力が高い担任の先生による英語の授業が、小学校の外国語活動・外国語の理想の一つだろう。韓国の花郎小学校や台中市の公立小学校ではその英語教員は理想的な授業をしていた。また2019年9月、スイスのチューリッヒの現地小学校では担任の先生の英語の授業を見学

した。非常に流ちょうな英語で6年生の授業を行っていた。ヨーロッパではこのような先生が多いと聞く。ここ5年間に筆者が行った授業見学では、残念ながら日本の小学校の先生でそのレベルの人は非常に少ないように感じた。

それで日本の小学校でできる改善策ですぐにでも取り組めるのは、ALTとの効果的なチームティーチングとICTの活用だろう。ここでは、「効果的なチーム・ティーチング」(塩見、2018)について述べる。この理論はVilla et al (2013) の考えに基づいている。

Villaによると、チーム・ティーチング (Villaはco-teachingと表記) には4つのスタイルがあるという。① Supportive co-teaching、② Parallel co-teaching、③ Complementary co-teaching、④ Team-teachingが紹介されている。最初のSupportive co-teachingでは、ALTが英語で説明をしている間に、担任の先生が机間巡視をしたり、つまづいている子どものサポートをするのがこのスタイルである。Parallel co-teachingは、担任が1つのグループの活動を担当し、ALTが別のグループの活動を担当する。2人の教員が同じ内容の指導をする。Complementary co-teachingでは、ALTがゲーム等の説明しているときに、担任はALTが使う単語の中で難しいものを板書またはパソコンとプロジェクターを使ってそれらの単語や日本語訳を書いたりして補足するものである。最後のTeam-teachingでは、ALTが最初の挨拶を行い、次に担任が前回の復習をする、そしてALTが本日の活動のデモンストレーションをするというように、それぞれの教員がそれぞれの分野を責任持って担当するスタイルとなる。もちろんそのときにも、SupportiveやComplementaryの要素がはいることは可能である。

2015年～2019年に筆者が日本の小学校での英語活動の授業参観を数多く行ってきて感じたことは、ALTがテープレコーダー代りになっていたり、ゲームの説明などをALTに任せればずっと効果的な説明ができる場合に、先生が日本語で説明したり、分かりにくい英語で説明するケースを多く見かけた。第二言語の習得には、良質のインプットをたくさん提供し、子どもたちにたくさんアウトプットをする機会を与えることが大切となるのは前述のとおりである。そして担任やALTが子どもたちの英語をインタクションの時に修正することでより正確な英語が定着していく。上記の4つのスタイルは、日本の英語教育におけるチーム・ティーチングにとって非常に効果的な手段である。

(7) 学校間および教師間での差を縮める取り組み

2011年度から始まった外国語活動では、多くの学校が「英語ノート」、*Hi, friends !1,2, Let's Try !1,2, We Can !1,2* 等を使ってきたが、それらは正式のテキストではなかったもので、独自の教材を使う教員が多かった。そして、外国語活動では評価をする必要がなかったもので、それこそ学校間、および教員間で大きな取り組みの差が見られた (文科省、2015)。このことは多くの中学校教員も感じていることであり、結果として中学校1年生で最初から英語を教える必要があったのは前述の通りである。

2020年度から始まる外国語科では出版社のテキスト採用することになっており、各自治体ともその採択はすでに終えているところである。東京書籍のNew Horizonになるのか三省堂のCrownになるのか、それとも他の出版社になるのかは別として、中学校の先生が小学校でどのような英語教育がなされてきたのかを知る上では非常に大きな進歩と言える。小学校の教員もそのテキストの内容をきちんと教えることにより、小・中一貫教育がよりスムーズになるのである。それを実現するためにも、小学校外国語活動と外国語科との連携、さらには小学校英語と中学校英語との密なる連携を行い、日本における英語教育の基礎的な発展を図ることが必要となる。

(8) 外国語担当者に求められる英語力

英語の免許を持たない小学校の担任にとって、外国語活動・外国語科を担当することは負担が大きい。中には、外国語科を持ちたくないので高学年の担任を希望しない教員もいる。

英語教育意識調査（文科省、2004）によれば、小学校における英語教育の指導者としては、「小学校教員と英語を母語とする外国の人との組み合わせ」について、保護者で89.5%、教職員で85.7%が肯定的な回答をしている。「学級担任などの小学校教員」が単独で授業を行うことについては、肯定的な回答が、保護者で10.2%、教職員で39.9%となっている。この数字からも分かるように、英語の資格をもたない小学校の先生が単独で英語を担当する事に対して多くの保護者及び教員からも否定的な意見が多い。しかし、現実問題として、まだまだ英語の専科教員の配属は間に合っていないのが現実である。2018年度に兵庫県の小学校に配属された英語の専科教員は53名、神戸市では19名であった（塩見、2018）。全部の学校に英語専科教員が配属されるようになるにはまだまだ時間がかかると予測される。

(9) 小学校英語担当者への研修制度

小学校英語担当者の英語力を上げる取り組みや研修制度はたくさんある。国の中央研修、地方自治体主催の研修、小・中連携での研修会、学校単独での研修、学会への積極的な参加しての研修、短期及び長期の海外研修、独自の英語学習等様々な方法がある。しかし、現実的にはそれらの研修会に参加したり、自主的な勉強に取り組む時間の確保が大きな課題だろう。

文部科学省（2015）によると、小・小連携、小・中連携の研修では、「学級担任等による外国語活動の参加・協議」や「外国語活動の在り方に関する共通理解、具体的な活動についての共通理解や体験」などに関する研修を40～50%程度の学校で実施している。一方、年間指導計画や単元計画指導案の作成、検討などを実施して、各学年ともに、およそ70%の学校が、現行学習指導要領に記載されている外国語活動の目標や内容に準じて指導を行っている。中学校と連携できている学校は少ない。中学校の内容を一部行っている学校は29%で、一方、年間指導計画や単元計画指導案の作成、検討などを実施している学校は全体の10～20%となっ

ている。こういった研修会への積極的な参加も必要となる。

次に、小学校教員で中・高の英語の免許を取得しているものは5.9%（文科省、2018）とまだまだ少ない。将来小学校の教員をめざす学生には、英語の免許も同時に取らせる方向で国が動きかけているのは望ましいと言える。しかし、今すぐにでも小学校の先生ができることは、中学校の教科書を学び直すことである。中学校の教科書を暗記すれば、海外でも役に立つ英語力がかなり期待できる。それらは、小学校で英語を教える際に最低限必要な知識となる。まずは、そこからの学び直しを推奨したい。そしてできれば、台湾や韓国の小学校教員にもとめられているように、教師になってからも大学で研修を受けるように日本の制度が改善することも期待したい（塩見和広、2017）。

おわりに

現在の社会は、グローバル化、人工知能の発達等我々を取り巻く環境が急速に変化しつつある。その中で、日本社会も世界とのコミュニケーションの大切さをひしひしと感じ取るようになり、英語の必要性が一部の人々だけでなく多くの人々が実感するようになった。このことが小学校での英語活動や英語科の導入につながっている。現行の学習指導要領の目標である「小・中・高校を通じて、言語や文化に対する理解を深め、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成を図り、聞くこと、話すこと、読むこと、書くことなどのコミュニケーション能力を育成することをねらっている」はこの流れを反映している。それに向けて、小・中・高校はそれぞれの立場で様々な取り組みを行っている。しかし、現実的にはそれらの連携がスムーズに進んでいるとは思えない面もある。他国と比較してまだまだ不足している日本人の英語力を向上させるには、その連携が必要であり、今後の英語教育の改善に向けては諸外国の取り組みから学ぶところも多い。その意味でも、今回紹介した韓国や台湾の取り組みは貴重な資料となるだろう。

新学習指導に掲げられた三つの柱、知識及び技能、思考力・判断力・表現力、学びに向かう力・人間性は、全ての教科に共通することであり、子どもたち・生徒達・学生達が他者や国境を越えた世界と関わっていくために重要な意味をもつことになる。このことはグローバル時代を生きるこれからの人々にとって必須の「生きる力」となることだろう。そのために英語教育の取り組みには意味あり、期待するところも大きい。

注

- 1 リッチモンド小学校は米国オレゴン州ポートランド市にある小学校で、日本語と英語のイマージョン教育を行っている。午前中は日本語で全ての教科を教え、午後には英語で全ての教科を教えている。生徒はほとんどが白人のアメリカ人で、バイリンガルの子どものための育成を行っている。

- 2 佐藤論史 『小学生のアルファベット ドリルの大様』 新興出版社
- 3 日本語読みの発音とは、appleをappuluのように単語の最後を母音で読むこと。

参考文献

- 文部科学省「小学校英語の現状・成果・課題について」、教育課程企画特別部会資料 3-4、2015。
http://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chukyo/chukyo3/053/siryo/_icsFiles/afieldfile/2015/05/25/1358061_03_04.pdf
- 吉岡健一郎「小中連携を見据えた英語教育の在り方」、小・中学校英語教育、京都市総合教育センター研究課、2008。
<http://www.edu.city.kyoto.jp/sogokyoiku/kenkyu/outlines/h20/529.html>
- 塩見和広「台湾の教科書を通じての小学校英語学習に関する研究」神戸親和女子大学国際教育研究センター pp.37-63 2018。
- 塩見和広「A Case Study on Co-teaching English as a Foreign Language at a Japanese Elementary School」神戸市外国語大学修士論文、2018。
- 塩見和広「リッチモンド小学校の日本語イマージョン教育」神戸親和女子大学 国際教育研究センター紀要 第2号 pp. 95-104 2016。
- 酒井英樹『小学校で英語を教えるミニマム・エッセシャルズ 小学校外国語科内容論』三省堂 2017。
- Villa et al “A Guide to Co-teaching” Corwin 2013。
- 文部科学省「小学校の英語教育に関する意識調査 結果の概要」2004。
- 文部科学省「平成30年度『英語教育実施状況調査』概要 2018。
http://www.mext.go.jp/b_menu/activity/detail/2019/20190416.htm
- 文部科学省「小学校学習指導要領解説 総則編」 p.69 1999。
- 樋口忠彦他『新編 小学校英語教育法入門』、研究社、2017。
- 文部科学省「小学校における外国語活動の現状・成果・課題」資料3-1、2014。
- 文部科学省「小学校学習指導要領解説」、2017。
http://www.mext.go.jp/a_menu/shotou/new-cs/1387014.htm
- 文部科学省「中学校学習資料要領解説」、2017。
http://www.mext.go.jp/component/a_menu/education/micro_detail/_icsFiles/afieldfile/2019/03/18/1387018_010.pdf
- 文部科学省「高等学校学習指導要領解説 外国語編 英語編」、2018。
http://www.mext.go.jp/component/a_menu/education/micro_detail/_icsFiles/afieldfile/2019/11/22/1407073_09_1_2.pdf

文部科学省「小学校における英語教育に関する教育条件」

http://www.mext.go.jp/b_menu/shingi/chukyo/chukyo3/004/siryu/attach/1379941.htm

塩見和広 「小学校英語活動の現状と今後の指導法」 神戸親和女子大学 児童教育学研究 第37号 pp.99-114 2017。