

文 國 和 親

第 4 3 号

『花影』の葉子……………辻 憲 男 1

——大岡昇平ノート——

『軒もる月』をめぐる言語行為……………笹川 洋子 17

——心の「影」の世界への眼差し

「全然」考……………岡崎 晃 一 左1

神戸親和女子大学国語国文学会

2008-12