

目 次

巻頭言

山本裕之先生・畑野裕子先生・森成美先生のご退職に寄せて…………… 田 中 聡 1

ご退任記念

国語科教育法と児童教育学専門演習（ゼミ経営）…………… 森 成 美 3

33年間を振り返って…………… 山 本 裕 之 9

論 文

幼児の身体表現を支える教師の援助について

～幼稚園における実践事例から～…………… 岩 瀨 里江子 37

リズムジャンプ保育指導案を読む

～「リズムジャンプスタートマニュアル」を目指して～…………… 植 山 佐智子 53

小学校音楽教育における「身体表現」の重要性について

～リズムダンスの実践から～…………… 白 井 真 85

内容重視英語教育は明治英語教育史の逆再生か…………… 宇 野 光 範 91

子どもを惹きつける素材を使った保育活動

—幼児の発達の違いによる言動の特徴に注目して—

…………… 高 橋 一 夫・須 増 啓 之・白波瀬 達 也 103

特別支援教育の現状と課題…………… 塚 本 久 義 117

小学校理科における生物教材の活用についての一考察…………… 中 溝 茂 雄 137

保育者は幼児をどのように受け入れることが可能か？

—ボルノーの教育的雰囲気と庇護性・被包感の一考察—…………… 広 岡 義 之 163

保育現場におけるギフトドの現状と支援に関わる基礎的研究

—保育者のギフトドに対する認識について—…………… 福 井 逸 子 181

児童養護施設の過去現在未来 ～愛神愛隣舎からの一提言～

…………… 藤 原 伸 夫・曹 徳 善 195

微分の分野における近似等号を用いた表現と現行教科書との比較…………… 松 本 宗 久 209

大学キャンパスにおける「子育て支援ひろば『すくすく』」の役割の変容

～アトリエ空間の構成から～

…………… 森 眞 理・猪 田 裕 子・須 増 啓 之 217

Contents

A Study of the Kindergarten Teacher Instructions on Physical Expression —Focusing on Practical Cases in Kindergarten—	Rieko IWAHAMA	37
Through Reading Teaching Plans for Rhythm Jump —Aiming at Developing a Rhythm Jump Getting Started Manual—	Sachiko UEYAMA	53
A Study of the Importance of Physical Expression in Elementary School Music Education —From the Practice of Rhythm Dance—	Makoto USUI	85
Is Content-Based English Teaching a Reverse Playback of the Meiji English Education History?	Mitsunori UNO	91
Childcare Activities Using Materials That Attract Children —Focusing on Differences in Speech and Behavior Due to Developmental Differences—	Kazuo TAKAHASHI / Hiroyuki SUMASU / Tatsuya SHIRAHASE	103
Current Status and Challenges of Special Needs Education	Hisayoshi TSUKAMOTO	117
A Study on the Use of Biology Teaching Materials for Science in Elementary School	Shigeo NAKAMIZO	137
How Childcare Workers Can Accept Infants? —A Study of the Pedagogical Atmosphere and Protection (<i>Geborgenheit</i>) by O. F. Bollnow—	Yoshiyuki HIROOKA	163
Basic Research on the Situation and Support for Intellectual Giftedness in Nursery Schools —Childcare Workers’ Awareness of Intellectual Giftedness—	Itsuko FUKUI	181
The Past, Present, and Future of a Children’s Home —A Proposal from the Children’s Home Aishin Airinsha—	Nobuo FUJIWARA / Tokuzen SOU	195
A Comparison Between Expressions Using Approximate Equality and Current Textbooks in the Derivative Field	Munehisa MATSUMOTO	209
Processes of Transformation of ‘Child-Family Support Center “SukuSuku”’ on the University Campus —Focusing on the Development of Atelier Space—	Mari MORI / Yuko INODA / Hiroyuki SUMASU	217